

Per gli Utveggi otto date in Giappone

●●● Otto concerti fra Tokyo e Kawasaki per i palermitani Utveggi, che a fine gennaio hanno pubblicato il loro disco d'esordio, l'omonimo *Utveggi*. La band siciliana è già volata in Giappone, e sale sui palchi dei club a partire da domani sera. Si comincia con il Quarter House di Akasaka, si passa per il Teen Spirits di Kawasaki, il Kick Back Cafe di Chofu, l'Hot Shot di Okubo, il Ruby Room di Shibuya (dove hanno suonato artisti internazionali come i Massive Attack e il compositore elettronico Aphex Twin), e si chiude con la data al 7th Floor di Shibuya (dove si è esibito, tra gli altri, lo storico chitarrista dei Led Zeppelin Jimmy Page). La band, che vede Valerio Mirone alla voce, Simone Giuffrida e Bruno Pitruzzella alle chitarre, Luca La Russa al basso e Giuseppe Montalbano alla batteria, porta con sé il videomaker Alessandro Mariscalco,



che documenterà la «spedizione giapponese» del gruppo. Al ritorno dal viaggio, gli Utveggi si chiuderanno nuovamente in studio per partire con le registrazioni del secondo album (il loro terzo lavoro, se si considera anche l'EP *Boshi*, uscito due anni fa), che uscirà nel 2016 per Almendra Music. Non è

un caso che la band abbia gettato gli occhi verso il Paese del Sol Levante: nel loro ultimo lavoro, la lingua giapponese ricorre sotto forma di *haiku* (in *Hakama*), in accostamento surreale all'italiano (in *Pulizie a Tokyo*) e nella conta ricorsiva di mele verdi e rosse (in *To*, primo singolo dell'album). (TARLUZZI)